

# Enfoque comunicativo en el aula

Chantal Cassan-Moudoud  
cmoudoud@saes.org

María Díaz Tuñón  
mdiaz@saes.org

# el enfoque comunicativo

tradicionalmente

- lo que se ha evaluado
- lo que se ha hecho en clase

- lo que cambiamos
- cómo lo cambiamos

# lo que se evalua

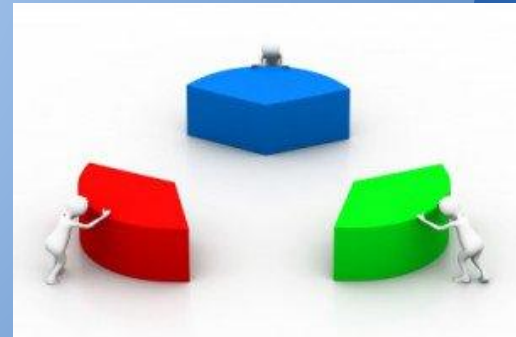
- los tres modos de comunicación
  - interpretativo
  - interactivo
  - presentativo
- **Integrated Performance Assessment**

# cómo se evalúan los 3 modos

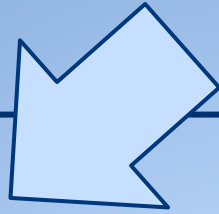
- comprensión
- comprensibilidad
- control del language
- uso del vocabulario
- conciencia cultural

# preparación de una unidad

- el tema
- las preguntas esenciales
- la tarea
- las herramientas
  - el léxico
  - las funciones gramaticales
- el contexto cultural



# el plan



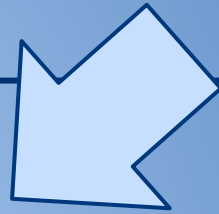
- el tema
- la/s pregunta/s esencial/s

- la tarea

- las herramientas
  - léxico
  - gramática
  - contexto cultural

- las funciones comunicativas

# el plan



- el tema
- la/s pregunta/s esencial/s

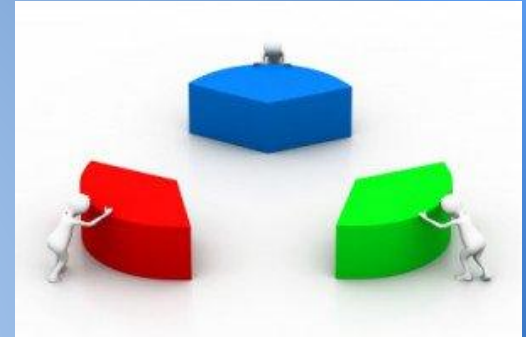
- la tarea

- las herramientas
  - léxico
  - gramática
  - contexto cultural

- las funciones comunicativas

# selección de la tarea

- la tarea
  - auténtica
  - adaptada al nivel de la clase
    - nivel lingüístico
    - nivel de madurez
  - permite utilizar los tres modos de comunicación





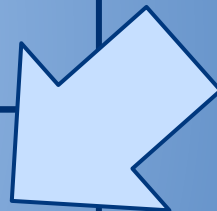
# el plan

- el tema
- la/s pregunta/s esencial/e/s

- la tarea

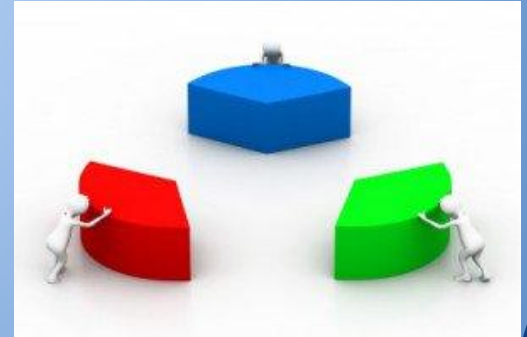
- las herramientas
  - léxico
  - gramática
  - contexto cultural

- las funciones comunicativas



# las funciones comunicativas

- “pedir una información”
- “dar consejos”
- “...”



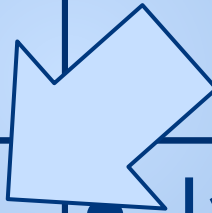
# el plan

- el tema
- la/s pregunta/s esencial/e/s

- las herramientas
  - léxico
  - gramática
  - contexto cultural

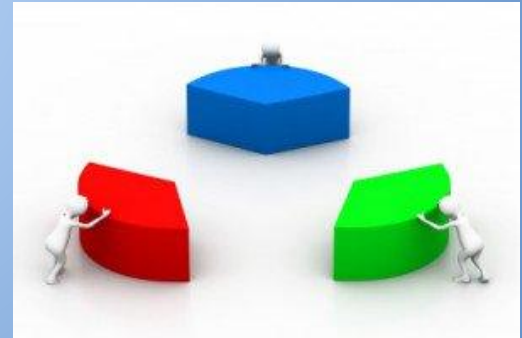
- la tarea

- las funciones comunicativas



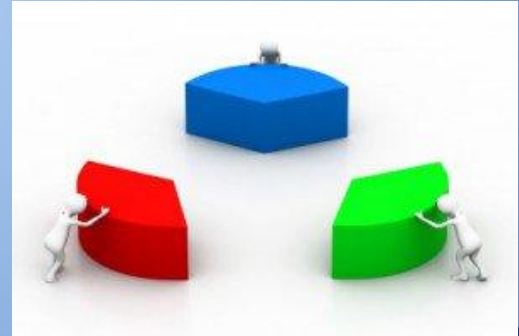
# las herramientas (1)

- el léxico
  - sustantivos/adjetivos/verbos
  - colocaciones
  - expresiones
  - conectores



# preparar las herramientas (2)

- los elementos gramaticales
  - tiempos verbales
  - utilización de pronombres
  - ....



# el contexto cultural

- identificación de documentos auténticos

# introducción del vocabulario

- empezar con lo que ya saben
  - lingua-ly
  - quizlet
  - quia
  - ....
- evaluaciones formativas

# trabajar las funciones comunicativas

- empezar con lo que ya saben
- ampliar con los elementos nuevos
- incluir los elementos de gramática
- evaluaciones formativas



# mini evaluaciones

- interpersonal
- interpretativa
- presentativa

# evaluación de la unidad

- evaluación sumativa
- “la tarea” identificada al principio de la unidad.
- ejemplo de evaluación

# ¿preguntas?

Chantal Cassan-Moudoud  
cmoudoud@saes.org

María Díaz Tuñón  
mdiaz@saes.org

# bibliografía

- ACTFL Publications
- Marco Europeo Común de Referencias
- The Keys to Assessing Language Performance: Teacher's Manual*, Paul Sandrock, ACTFL.